

DOSSIER DE PRESSE

ÉDITION 2026

La Fête de Paris

Deux jours pour célébrer la
capitale, son patrimoine et
ses habitants.

QUAND

Sam. 12 & dim. 13 septembre 2026

OÙ

Place André Honnorat · Jardin du Luxembourg

ACCÈS

Entrée libre & gratuite

AU SOMMAIRE

Le dossier en un coup d'œil.

- | | | | |
|-----------|---|-----------|---|
| 01 | Le mot de la Présidente | 02 | La Fête de Paris, l'essentiel |
| 03 | 1876, le Boulevard du Crime | 04 | Le Village Éphémère et ses quatre bourgs |
| 05 | La programmation artistique | 06 | Les temps forts |
| 07 | Les rituels de la Fête | 08 | La Marseillaise & la Parisienne d'Honneur |
| 09 | Les exposants du Village | 10 | Rejoindre l'aventure |
| 11 | Informations pratiques & contact presse | | |

LE FIL ROUGE 2026

1876, le Boulevard du Crime — quand Paris faisait théâtre à ciel ouvert.



Fêter Paris, ensemble

Teresa Dziurda — Présidente & Directrice Artistique de la Fête de Paris.



LE GRAND BAL, CŒUR BATTANT DE LA FÊTE.

2026 marquera la quatrième édition de *La Fête de Paris*. Une fête que les Parisiens s'approprient peu à peu et qui, j'en suis convaincue, deviendra l'événement incontournable de la rentrée parisienne : pour les familles heureuses de prolonger un peu les vacances, pour les étudiants fraîchement arrivés à Paris et en quête de rencontres, pour les travailleurs qui s'offrent une belle parenthèse avant la reprise, et pour les personnes âgées qui retrouvent leur ville avec un parfum d'antan.

Quelle fierté pour toute l'équipe organisatrice d'avoir réuni en 2025, 58 000 Parisiens autour de leur patrimoine, de leur histoire... et d'une bière fraîche artisanale ! Si l'on en croit la courbe d'évolution, la fréquentation double chaque année. Tout nous laisse à penser que nous accueillerons plus de 80 000 Parisiens les 12 et 13 septembre 2026.

J'ai toujours tenu à ce que l'événement ne soit pas considéré comme un « festival », mais bien comme une Fête de village, à l'échelle de notre Ville Lumière, à la fois grandiose mais toujours fidèle à l'ambiance conviviale privilégiant la rencontre entre tous les parisiens. Une Fête créée pour les parisiens et aujourd'hui possible grâce aux parisiens, à leur engagement, leur générosité et leur confiance.

Chaque édition célèbre un nouvel anniversaire. Cette année, notre cœur s'est arrêté sur 1876, l'époque du boulevard du Crime, où une succession de théâtres accueillait des foules de Parisiens de tous horizons pour le plaisir de rire ensemble.

Chers Parisiens, chères Parisiennes, en septembre 2026, comme en 1876, retrouvons-nous pour le simple plaisir de rire, de danser, de chanter... et de trinquer à la santé de notre Ville Lumière !

« La Fête de Paris, on y danse, on y chante et on y trinque, tout simplement, au plaisir d'être Parisien. »

TERESA DZIURDA • PRÉSIDENTE & DIRECTRICE ARTISTIQUE



La Fête de Paris

Chaque rentrée, La Fête de Paris rend hommage à la capitale, à son patrimoine vivant et à ses habitants. Deux jours durant, la Place André Honnorat - Jardins de l'Observatoire se transforment en un village vivant où l'on flâne d'une époque à l'autre, où l'on danse, où l'on chante et où l'on trinque, tout simplement, au plaisir d'être Parisien.

Portée par l'association *Paris-Geneviève*, la Fête n'a pas d'autre ambition que de rassembler : familles, étudiants, voisins, anciens et nouveaux venus se retrouvent autour d'un même esprit bon enfant, celui insufflé dès l'origine par sa fondatrice, Marguerite de Soos.

LES CHIFFRES CLÉS

58 000

participants en 2025

80 000

attendus en 2026

1 000+

artistes & figurants

60+

artisans

250+

bénévoles

4

bourgs, 4 époques

REPÈRES

- **Quand** — Samedi 12 & dimanche 13 septembre 2026.
- **Où** — Place André Honnorat & Jardins de l'Observatoire
- **Combien** — Entrée libre et gratuite pour tous.
- **Fil rouge 2026** — 1876, le Boulevard du Crime.



1876, le Boulevard du Crime

Chaque édition de la Fête célèbre un anniversaire de l'histoire de Paris. En 2026, c'est vers 1876 que le cœur des organisateurs s'est arrêté : l'époque du boulevard du Crime, l'actuel boulevard du Temple, où une succession de théâtres populaires accueillait des foules de Parisiens de tous horizons, réunis par le seul plaisir de rire, de frémir et d'applaudir ensemble.

Paris faisait alors théâtre à ciel ouvert. C'est cet esprit — celui d'une ville qui se donne en spectacle et se rassemble sans façon — que la Fête fait revivre le temps d'un week-end : les époques se répondent, les costumes ressurgissent et la rue redevient scène.

La rue redevient scène, dans l'esprit du Paris populaire.



LES COSTUMES RESSURGISSENT AU FIL DES BOURGS.

PARIS FÊTE AUSSI EN 2026

Le choix ne fut pas simple : 2026 regorge d'anniversaires parisiens. Parmi eux, la naissance de Madame de Sévigné (1626), la création du Jardin des Plantes (1626), le *Bal du moulin de la Galette* peint par Renoir (1876), les premiers congés payés (1936) ou encore les 80 ans de Dior (1946). C'est bien 1876 et son Boulevard du Crime qui colorera toute la Fête.



Le Village Éphémère

Au cœur de la capitale, un village aux allures de carte postale vivante prend forme le temps d'un week-end. L'histoire et la création contemporaine s'y rencontrent pour offrir une expérience immersive, où l'on passe d'une époque à l'autre au fil des ruelles, tout en célébrant les créateurs d'aujourd'hui !

Le Village se divise en **quatre bourgs thématiques**, chacun recréant l'atmosphère, les savoir-faire et l'esprit d'une époque marquante.



Les Halles de Lutèce

Taverne du Viel Paris, artisans, béhourd et troubadours.



Cour Grand Siècle

Théâtre, musique baroque, A la Bouche du Roy.



Boulevard Belle Époque

Chanson française, French cancan, Café du Tout-Paris.



Faubourg des Trente Glorieuses

Le Paris de nos grands-parents, swing, Bistrot des Copains et orgue de Barbarie.

Chaque bourg possède sa buvette, sa scène et ses figures. **Huit troubadours**, deux par bourg, guident les pas des visiteurs et animent les passages d'une époque à l'autre.

HORAIRES DU VILLAGE

Samedi : 10h - 23h

Dimanche : 10h - 18h

La programmation artistique

La programmation n'est pas le cœur de la Fête, mais elle en est le décor sonore et vivant. Des scènes se répondent d'un bourg à l'autre, du théâtre à la chanson, du swing au combat historique, portées par des artistes fidèles — beaucoup participent depuis les premières éditions.

GRANDE SCÈNE • PLACE ANDRÉ HONNORAT • SAMEDI SOIR

18h00

Cours de claquettes, ouvert à tous.

19h30

Pièce Montée, orchestre swing.

22h00

Jockey Tricolore, DJ set électro.

Place André Honnorat - Jardins de l'Observatoire Boulevard Belle Époque

SAMEDI

- *Carnet de Bals* — danses d'époque en costumes.
- Initiation au béhourd — combat médiéval.
- *Cours Florent* — spectacles étudiants.
- DJ Jockey Tricolore

DIMANCHE

- *Estocade* — combat mousquetaires.
- *Castellers de Paris* — pyramides humaines.

Cour Grand Siècle

- *Projet Cyrano* — théâtre d'improvisation.
- *Cours Florent* — comédie musicale.
- *Le Libre Alcyon* — *L'Impromptu de Versailles* de Molière.
- Ventriloque — numéro d'illusion.
- **Scène ouverte — samedi dès 19h.**

Faubourg des Trente Glorieuses

- *Le Cabaret de Lilia* — piano, voix, contrebasse, batterie.
- *Le Beau Milo* — orchestre swing.
- *Riton la Manivelle* — orgue de Barbarie.
- *Dod le Sax* — violoncelle et saxophone.

Belle époque

- *Aude Fy* — chanson française & animation de buvette.
- *Cotton Club* — quatuor jazz et swing.
- *Magic Lydo* - ventriloque

Au fil du Village — *L'Arbre de Sovenance* (déambulation musicale) · *Les Potins de Paris* (l'histoire de Paris racontée avec les artisans et institutions présentes).



Trois rendez-vous à ne pas manquer



SAMEDI SOIR • AU VILLAGE

La Guinguette

Quand la nuit tombe, la Ville Lumière porte bien son nom. Le Village s'illumine, les feux s'allument et la fête bat son plein. La soirée s'ouvre par un bœuf sur une scène intimiste, puis laisse place au swing — coup de cœur pour l'orchestre *Pièce Montée* avant une clôture en remontant l'Histoire en électro.

DIMANCHE • AU DÉPART DU PANTHÉON

La Grande Parade

Point d'orgue du dimanche, la Grande Parade célèbre les grands moments de liesse populaire de l'Histoire de Paris avec +1000 figurants. Au départ du Panthéon, un cortège coloré s'élance à travers le quartier : costumes, accessoires, hauteurs végétales, musique et jeux se succèdent au rythme des porte-bannières et des crieurs.

Elle est portée par de nombreux partenaires, parmi lesquels le *Cours Florent*, qui répartit comédiens et grandes figures parmi les unités, et les écoles, pour associer les enfants à la fête.



BIENTÔT DÉVOILÉ

Le Bal Joséphine Baker

Avant la rentrée, la Fête donnera le la lors d'un grand bal. Le Bal Joséphine rendra hommage à Joséphine Baker et à l'esprit des Années Folles : décor rétro, photobooth sépia et ses accessoires, cocktails et mets d'exception imaginés avec l'*Académie Culinaire de France*, sans oublier le concours du plus beau costume.

Rendez-vous le 9 septembre - Mairie du 6e - les informations pratiques seront communiquées prochainement sur notre site.



Les rituels de la Fête

Au-delà de la programmation, la Fête se vit au rythme de petits rituels qui ponctuent les deux journées, comme autant de rendez-vous où l'on se retrouve, spontanément, pour partager un moment.

12h

L'apéro, en chansons populaires.

13h

Le déjeuner sur l'herbe.

16h

Le goûter parisien.

18h

La récompense du plus beau costume.

23h

La fermeture du village, en chenille.

Un hymne de la Fête, pensé pour être facilement repris par tous, résonne à chaque fermeture de bourg. Car le cœur de la Fête n'est pas le programme : c'est le plaisir de trinquer ensemble, à Paris.



LE BLEU ET LE ROUGE, COULEURS DE PARIS ET DE LA FÊTE.

La Marraine & la Parisienne d'Honneur



LA MARRAINE 2026

Muriel Mayette-Holtz

Comédienne et metteuse en scène, elle fut la première femme à diriger la Comédie-Française. Sa présence comme marraine résonne avec le fil rouge de l'édition : le Boulevard du Crime et ses théâtres populaires, où Paris tout entier venait rire, pleurer et applaudir ensemble.



LA PARISIENNE D'HONNEUR 2026

Founé Diarra

Figure de la Fête investie tout au long de l'année, la Parisienne d'Honneur en incarne l'esprit. Au fil des rendez-vous, elle témoigne de son engagement pour Paris en endossant tour à tour ses différentes capes — historique, civile et festive — pour porter haut les couleurs de Paris et de ses habitants.

Les exposants du Village

Les artisans sont des villageois à part entière : ils exposent, transmettent et animent, chacun dans le bourg de son époque. Voici celles et ceux qui donneront vie au Village en 2026.



Les Halles de Lutèce

- Les Enfants de Rollon — compagnie d'artisans
- La Wafflette — gaufres
- Teori Studio — fileuse de laine
- Lin dans l'Autre — costumes
- Sève et Cendre — savons
- David Ruddolff — pains d'épices
- Fèvre Enluminure
- Jérémie Bosselut — miel
- Loïc Angleys — sculpteur
- L'Échoppe des Preux Chenapans — costumes

Cour Grand Siècle

- Enluminure Gaudete
- Cabinet Macassar — marqueterie
- Les Dames du Vendredi — biscuits
- Le Lys et l'Écureuil — cuisine Louis XIV
- Vaï Cuisine — cuisine
- Cardinal — cartes à jouer
- Atelier Artisane — costumes
- Création Colibri — costumes enfants
- Jean Faure Beaulieu — dessins
- Virginie Lardé — cuisine

Boulevard Belle Époque

- Les Grognards — compagnie
- Strada Box — photos
- Savonnerie Baba — savons
- Pierrot Gourmand — confiserie
- Polaris — artisanat
- De Michellot — liqueurs traditionnelles

Faubourg des Trente Glorieuses

- Le souvenir de la RATP — transports parisiens
- Thibaut Sauviat — peintre
- Juliette Jude — peintre
- A Panam — Bijoux artisanaux
- Myum — jeux artisanaux
- Exposition "Aux Bistrots de Paris"
- Bleu et de France

UNE ALIMENTATION POPULAIRE MAIS ENGAGÉE AVEC ECOLES ET BIOCOOP

L'offre restauration/boisson a été minutieusement sélectionnée et préparée en s'inspirant du patrimoine culinaire et gastronomique parisien. Les produits sont majoritairement bio, artisanaux et locaux, les produits panés sont au levain.



Taverne

Bières artisanales BABPAP IDF

Microbrasserie artisanale BAPBAP (Appie & Cie)

Cidre APPIC bio IDF

Microbrasserie artisanale Appie (Appie & Cie)

Limonade ou Cola MONA bio IDF

Microbrasserie artisanale (Appie & Cie)

Champagne agriculture raisonnée

La Comtesse la Fée

Vin blanc / Vin rouge de Quincy

Exploitation familial AOP Quincy

Cocktails - liqueur artisanale française

De Michelot

Sirop et infusions bio artisanales

Les Herbes Libres



Restaurant

Jambon-beurre parisien au levain

Jambon bio, Baguette au levain de l'Ecole de Boulangerie de Paris, beurre bio

Fraîcheur végétale d'IDF au levain

Baguette au levain de l'Ecole de Boulangerie de Paris, fromage de la Ferme de la Tremblaye, Crudités bio de saison

Frites bio en mode "Pont Neuf"

Pommes de terre bio d'Ile de France
cuisson graisse de boeuf*
(sans huile de tournesol linoléique trop riche en oméga 6)

Croque-monsieur maison au levain

Pain de mie au levain de l'Ecole de Boulangerie de Paris, Jambon bio, beurre bio, fromage râpé si souhaité

Salades Parisiennes bio

Salades bio d'Ile de France, jambon bio, oeufs bio, fromage bio

Planche charcuterie/fromage locale

Baguette au levain de l'Ecole de Boulangerie de Paris, fromage de la Ferme de la Tremblaye, charcuterie local et bio

Crêpes maison avec farine bio

Pâtes à crêpe maison avec oeufs et farine bio, pâte à tartiner artisanal Lucas Spinelli



Une Fête sans subvention et gratuite qui doit être soutenue



Les BienFêteurs

La Fête de Paris est gratuite et ouverte à tous. Elle existe grâce à celles et ceux qui choisissent de la soutenir : les BienFêteurs. Entreprises, commerçants, institutions ou particuliers, ils permettent à la Fête de grandir tout en restant fidèle à son esprit populaire et sans billetterie.

Devenir BienFêteur, c'est associer son nom à un moment de partage rare. Toutes les formes de soutien sont possibles : dons, mécénat de compétences, mise à disposition de matériel ou de lieux.

Les bénévoles

Plus de 250 bénévoles font battre le cœur de la Fête : montage du Village, accueil des visiteurs, animation des bourgs, logistique de la Parade. Rejoindre l'équipe, c'est vivre la Fête de l'intérieur et partager une belle aventure humaine.

COMMENT NOUS REJOINDRE

Devenir bénévole

lafetedeparis.fr/les-benevoles/

Soutenir la Fête

Un espace de don est ouvert sur lafetedeparis.fr

Informations pratiques

DATES & LIEU

- **Dates** — samedi 12 & dimanche 13 septembre 2026.
- **Lieu** — Place André Honnorat & Jardins de l'Observatoire
- **Tarif** — entrée libre et gratuite pour les deux journées.
- **Accès** — RER B (Luxembourg), métro Notre-Dame-des-Champs & Vavin, bus à proximité.

CONTACT PRESSE

Marie-Line MAZET — Communication de la Fête de Paris
communication@pvbf.fr · lafetedeparis.fr
Instagram @lafetedeparis · Facebook fetedeparis · LinkedIn lafetedeparis



À PROPOS

La Fête de Paris est organisée par l'association *Paris-Geneviève*. Fondée dans un esprit bon enfant par Marguerite de Soos, elle célèbre chaque rentrée la capitale, son histoire et ses habitants, en accès libre et gratuit.

CRÉDITS PHOTO : SIXTDL_PHOTO · ALAMANO PRODUCTION · ELÉONORE CHAVANES · AFFICHE : GHISLAIN D'ORGLANDES

LA FÊTE DE PARIS

12/13 SEPTEMBRE

PLACE ANDRE HONNORAT, JARDIN DU LUXEMBOURG

Ghislain d'Orglandes